

WELKE COMPOSITIST SCHRIJFT NIEUWE MUZIEK VOOR EEN 500 JAAR OUD ORGEL?

In 2011 bestaat het Van Covelens-orgel 500 jaar. De Stichting Vrienden van het Orgel en de Stichting Internationaal Schnitger Orgelconcours organiseren samen een compositieprijsvraag voor dit jarige en unieke instrument. In deze folder vindt u informatie over de opdracht. In juni 2011 wordt in Alkmaar het gerenommeerde Schnitger orgelconcours georganiseerd. De drie finalisten zullen de beste compositie ten uitvoer brengen tijdens de Finale van het Orgelfestival Holland.

1. Informatie

Ook kan informatie worden ingewonnen bij de stadsorganist van Alkmaar: Pieter van Dijk, email: rpvandijk@planet.nl, tel: 0031725120528. Een CD met opnames van het orgel kan worden toegezonden. De deelnemers aan het compositieconcours krijgen de gelegenheid het

Dispositie

Hoofdwerk	Bovenwerk	Pedaal
8 stemmen	4 stemmen	1 stem
Doof 8'	Quintadeen 8'	Trompet 8'
Helpfluit 8'	Fluit 4'	
Koppeldoof 4'	Octaaf 2'	
Openfluit 4'	Octaaf D 1'	
Siffluit 1 1/2'		
Mixtuur 2-6 st'		
Scherp 3-6 st'		
Trompet 8'		

Compass manuals: FGA-g "a"
Compass pedal: FGA-c, lade zonder cis en gis
Manual coupler: BW+HW B/D
Pedalocoupler: Ped+HW
Tremulant, Ventil
Pitch: a=427Hz
Temperament: Mean tone
Wind pressure: 58 mm

het orgel te bezoeken, op een door de stadsorganist vastgesteld tijdstip. Mogelijk wordt een workshop georganiseerd.

Het orgel heeft een geheel eigen klankkarakter. Het is gestermd in de middentoonstemming en heeft een beperkte klavier- en pedaalomvang.

2. Opdracht.

Schrijf een compositie van maximaal 10 minuten geschikt voor uitvoering



op het van Covelensorgel. Een gerenommeerde jury bestaande uit Peter Jan Wagemans, Guus Jansen en Andries van Rossem, beoordeelt de werken en kiest de beste compositie uit. Dit werk wordt door drie deelnemers aan het Internationaal Schnitger Orgelconcours op het Van Covelens-orgel tijdens de Finale uitgevoerd.

Daarnaast verleent de jury een tweede en een derde prijs. Deze werken worden mogelijk in een concertprogramma opgenomen.

3. Selectiecriteria

De ingezonden composities worden eerst door stadsorganist Pieter van Dijk en organist Frank van Wijk beoordeeld op de speelbaarheid voor het Van Covelens-orgel. Na deze selectie worden de overgebleven composities door de jury beoordeeld op:

- compositorische kwaliteit
- originaliteit

COMPOSITIEPRIJSVRAAG VOOR HET VAN COVELENS-ORGEL IN DE GROTE SINTLAURENSKERK TE ALKMAAR

4. Prijzen

Aan de bekroonde compositie is een geldprijs verbonden van € 2.000. De tweede prijswinnaar ontvangt €750, de derde prijswinnaar €500.

5. Inzendingstermijn

U dient voor 1 mei 2010 aan te geven of u in wilt schrijven op onderstaand e-mailadres. Uw compositie dient op 15 oktober 2010 in bezit te zijn van:

Ir. J. Visser
Boswinde 14
1852 XH Heiloo
Telefoon: 0031725321472 (avond)
of 0031725489088 (overdag) of
06-524 93 128 (mobiel).
E-mail: jj_visser@quicknet.nl of
jvisser2@alkmaar.nl